

LES ABBAYES ET LES CATHEDRALES AU MOYEN-AGE

Thème: Les abbayes et les cathédrales.

Mots- clés: Moyen-Age, Abbayes, Cathédrales, Moines, Abbé, Evêque.

Auteurs: Bouquart Anne-Laure, Mesplara Corinne, Castillon Antoine

NIVEAU: cycle 3

OBJECTIFS:

Les contenus: - période: Moyen-Age (476 - 1492)

- les abbayes: définition, utilisation et organisation spatiale
- les cathédrales: définition, utilisation et organisation spatiale
- la vie du clergé
- la place du clergé dans la société
- comparaison de l'architecture et de la fonction des abbayes et des

cathédrales

Les compétences: -approcher une grande période historique (le Moyen-Age)
et pouvoir la situer chronologiquement

- connaître l'organisation d'un groupe social (le clergé)
- identifier quelques productions techniques et artistiques

(les abbayes et les cathédrales)

- comprendre et retenir un vocabulaire spécifique pour l'utiliser de façon appropriée

SUPPORTS:

Manuels: Histoire-Géographie cycle 3. Magnard

Histoire-Géographie cycle 3. Bordas

Histoire-Géographie cycle 3. Gulliver

Sites Web: www.cartables.net

entrer dans le clergé apprenaient à lire et à écrire le latin.

Les abbayes avaient leurs hospices où les malades étaient reçus et soignés gratuitement. A cette époque, les écoles, les bibliothèques et les hôpitaux se trouvaient seulement dans les abbayes.

Une cathédrale est l'église principale de la ville où réside l'évêque. (Correction écrite des définitions du vocabulaire spécifique.) On la trouve toujours au milieu de la ville. C'est un lieu de culte et non pas un lieu de vie.

Vocabulaire de la cathédrale:

Abside: c'est la partie arrondie d'une église située derrière le chœur.

Chœur: c'est la partie d'une église en tête de la nef où prennent place le prêtre et les chanteurs durant l'office.

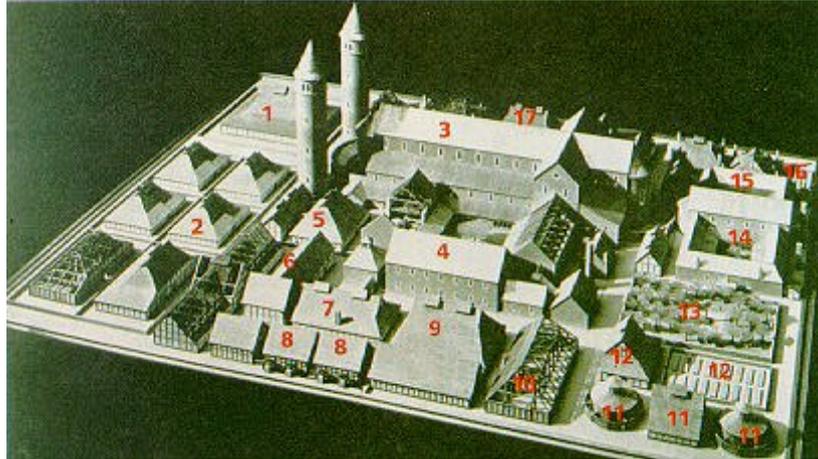
Autel: table où l'on célèbre la messe.

Déambulatoire: galerie qui tourne autour du chœur d'une église et relie les bas-côtés.

Nef: c'est la partie intérieure d'une église comprise entre le portail principal et le chœur.

Transept: dans une église, partie transversale qui sépare le chœur de la nef et forme les bras de la croix.

PLAN EN RELIEF DE L'ABBAYE



- | | | |
|---|--|-------------------------------------|
| 1. Hôtellerie réservée aux riches visiteurs | 6. Tonneliers et tourneurs | 12. Potager et logis des jardiniers |
| 2. Bergeries, étables, écuries, porcheries et logements de leur personnel | 7. Boulangerie et brasserie | 13. Cimetière et verger |
| 3. Église | 8. Meules, mortiers et pressoirs | 14. Hôpital |
| 4. Cloître et logement | 9. Ateliers et logis des artisans | 15. Pharmacie |
| 5. Hôtellerie des pauvres et pèlerins | 10. Granges | 16. Jardin des plantes médicinales |
| | 11. Poulailier et enclos pour les oies | 17. École et bibliothèque |

Les abbayes.

Les moines qui avaient d'abord été des solitaires retirés dans le désert, formaient, dès le IV^e siècle, des communautés; ils vivaient dans des abbayes établies d'ordinaire dans quelque vallon tranquille en dehors des routes fréquentées.

Ils étaient soumis à une règle et obéissaient à un abbé élu par eux, d'où le nom d'abbaye donné aussi à leur demeure.

En France, toutes les abbayes obéissaient au même règlement créé par Saint-Benoît: c'est pourquoi les moines étaient nommés «bénédictins» Toutes les abbayes avaient été construites à la campagne sur des domaines que leur avaient donnés les rois et les seigneurs, elles possédaient d'immenses domaines: des terres et des forêts.

Chaque abbaye était indépendante; elle était dirigée par l'abbé ou l'assemblée des moines.

1: Texte

«Aux clercs, Dieu ordonne d'enseigner à garder la vraie foi, et de plonger ceux qu'ils ont instruit dans l'eau sainte du baptême. Ils doivent prier sans cesse pour les misères du peuple et pour les leurs. Les nobles sont les guerriers, protecteurs des églises; ils sont les défenseurs du peuple. L'autre classe est celle des serfs: argent, vêtement, nourriture, les serfs fournissent tout à tout le monde.

La maison de Dieu est donc divisée en trois: les uns prient, les autres combattent, les autres enfin travaillent. »

**D'après l'évêque Adalbéron de Laon, *Poème au roi Robert*,
XI^e siècle.**

Document 2

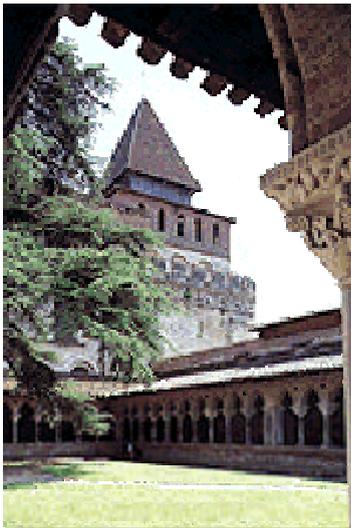
«Les moines de notre ordre de Cîteaux doivent tirer leur subsistance du travail de leurs mains, de la culture des terres et de l'élevage des troupeaux. Il nous est permis de posséder des étangs, des forêts, des vignes; des pâturages; des terrains écartés des hommes. »

D'après Étienne Fiarding (troisième abbé de Cîteaux),

Document 3



Document 4: Abbaye de Sénanque (Vaucluse).



Document 5: Abbaye de Moissac.



Document 6: Cloître de Moissac.



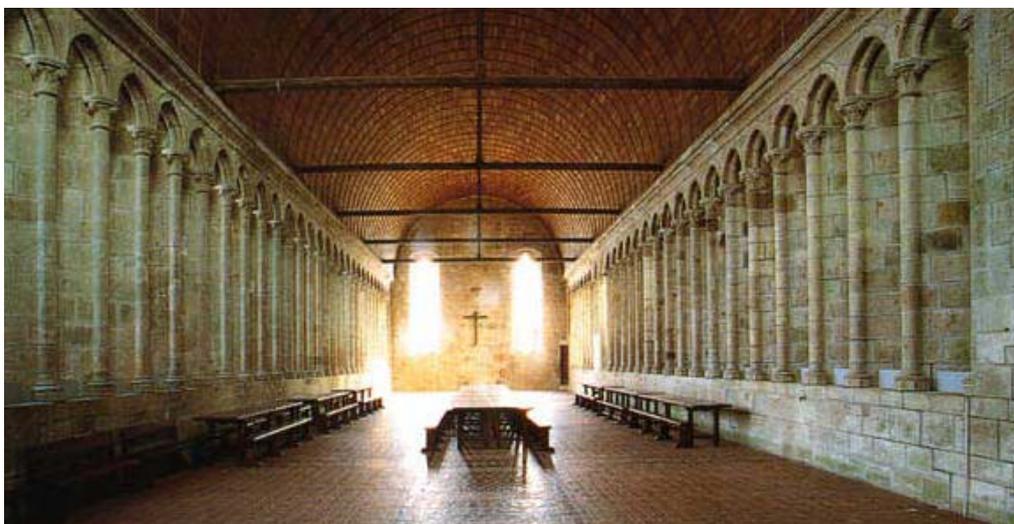
Document 7: Cloître de Saint Bertrand de Comminges.



Document 8: le chœur de l'abbaye du Mont Saint Michel.

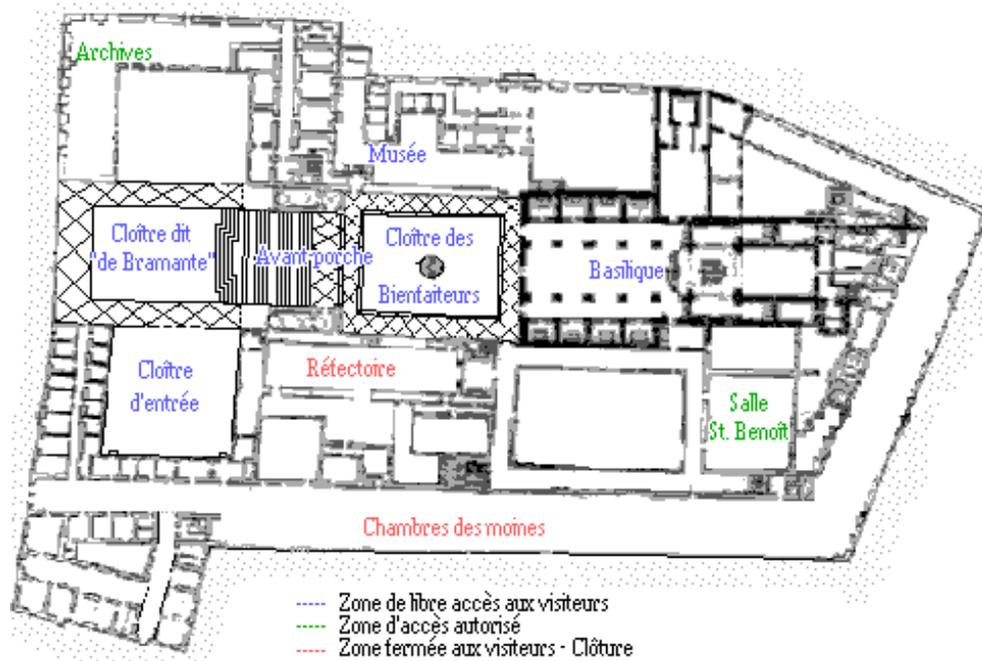
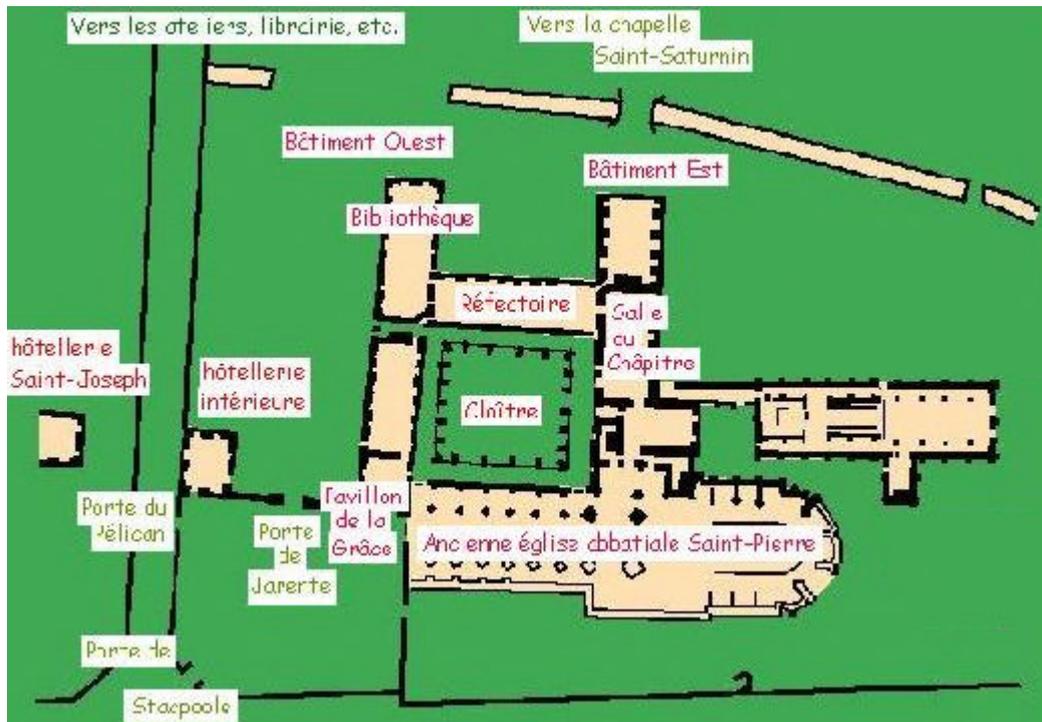


Document 9: salle du chapitre.



Document 10: le réfectoire du Mont Saint Michel.

PLANS D' ABBAYES



Cloître: couloir de forme carrée avec un petit jardin au milieu

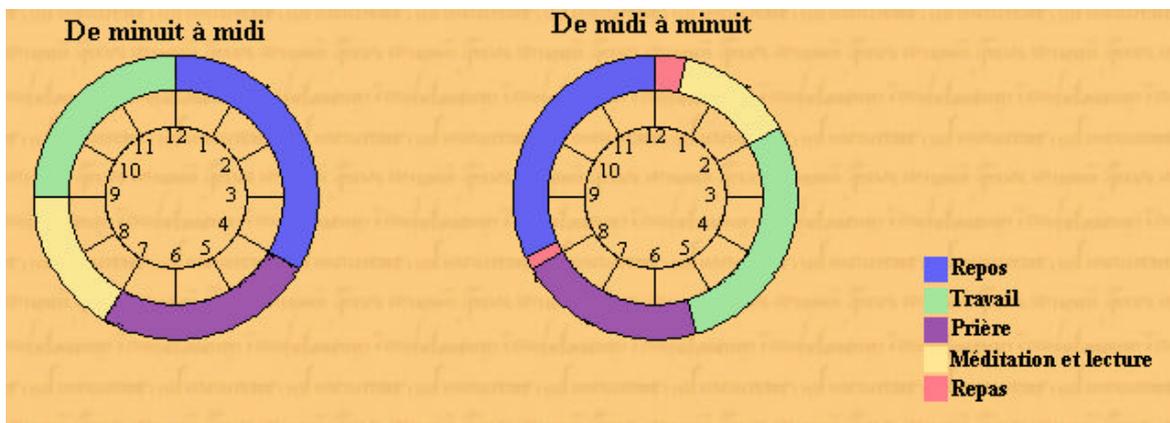
Chapitre: salle de réunion où les moines peuvent s'exprimer

LA VIE DES MOINES. (2)

Horaires.

La vie des moines est partagée entre 2 activités complémentaires: le travail et la prière. Chez les moines, les journées se répètent toujours selon le même rythme et les mêmes occupations. Elles sont ponctuées par les offices.

Les durées des heures ne sont pas toujours égales. Les horaires sont calqués sur la course du soleil, les heures seront plus courtes en été et se verront allongées en hiver. Les moines utilisaient une clepsydre (horloge à eau) pour mesurer le temps qui passait.



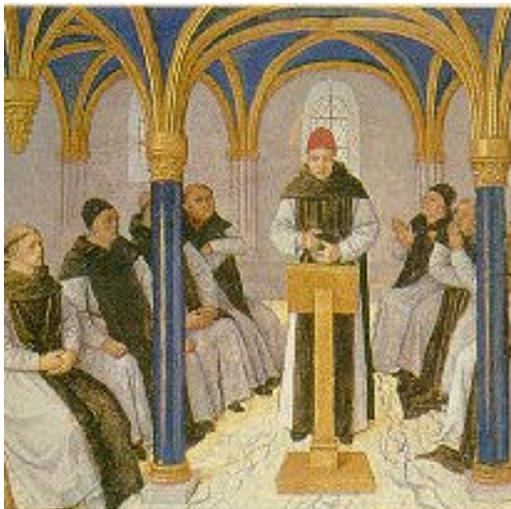
LA VIE DES MOINES

En rentrant à l'abbaye, les moines quittent le monde pour entrer dans une nouvelle société. Cette société produit les biens qu'elle consomme et se suffit presque à elle-même.

En rentrant dans cette société, ces hommes se coupent de tout rapport avec le monde extérieur. Ils font le vœu de rester attachés à leur abbaye toute leur vie.

Ils font également vœu de pauvreté et délaissent tout ce qui leur appartenait ou en font don à l'abbaye.

Enfin ils se soumettent à une règle. Tous ces vœux permettent aux moines de se consacrer entièrement à la prière.



Un moine donne un cours. Ses élèves aussi sont des moines.

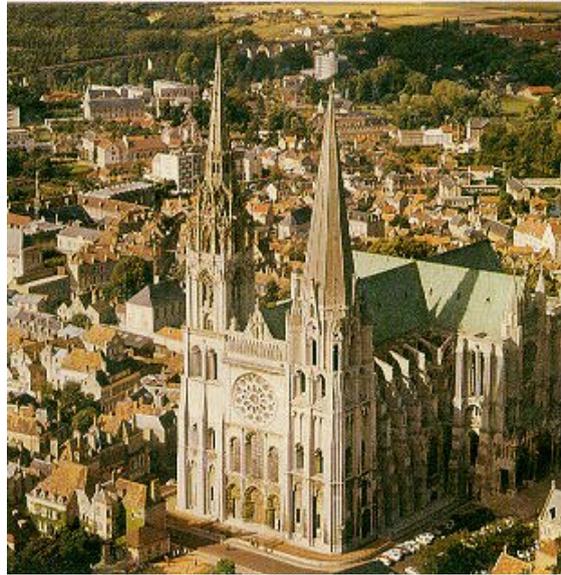


Au Moyen-Age, les moines copiaient des livres à la main.

LES CATHEDRALES

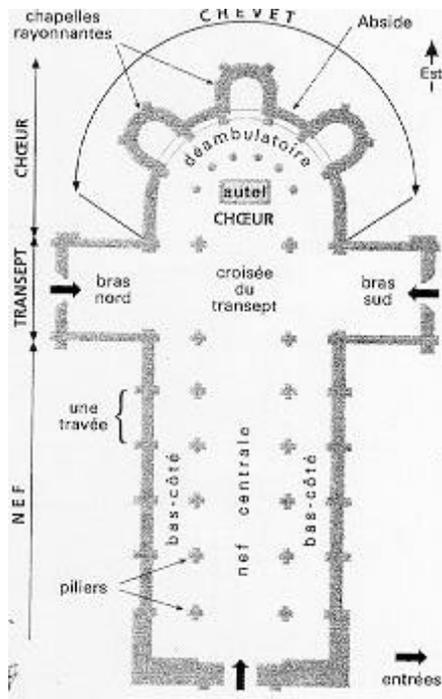


La cathédrale de Reims



La cathédrale de Chartres

Les cathédrales sont construites au milieu de la ville.



Plan d'une cathédrale