

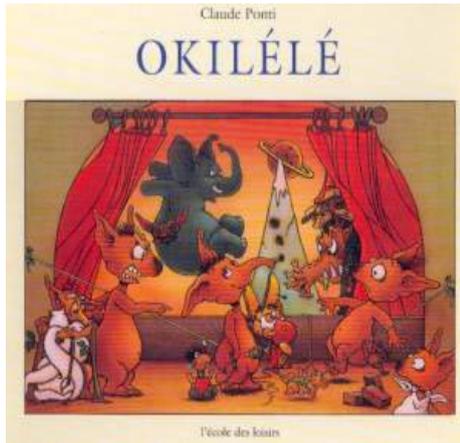
Claude Ponti

« OKILELE »

L'Ecole des Loisirs

Réalisé par le groupe « Comité Littérature Cycle2 et 3 », de l'Académie de Rouen, constitué de Conseillers pédagogiques, ce dossier est une réflexion pédagogique sur la littérature de jeunesse au Cycle 2, à destination des enseignants.

Il contient également des références et des ouvertures culturelles permettant de mieux aborder l'ouvrage ou les ouvrages en réseau. Il propose des pistes mais ne se veut pas exhaustif.



Résumé : Okiléle a des difficultés pour communiquer et trouver sa vraie place dans sa famille :

il dérange et fait se fâcher tout le monde...

Dans les moments de tristesse, son refuge est le sous-évier, avec son ami Martin Réveil.

Un jour, à force de volonté et grâce au parlophone géant qu'ils ont construit, ils parviennent à communiquer avec les étoiles...

Extrait :

Quand il est né, Okiléle n'était pas beau. Ses parents, ses frères, sa soeur dirent "Oh, qu'il est laid!" Okiléle pensa que c'était son prénom... et ne comprenait pas pourquoi il gênait partout où il se trouvait. Croyez-vous qu'il se laissa faire? Non, et c'est le début d'une très longue histoire, d'un très beau voyage...

Ce qui en est dit dans le livret d'accompagnement des programmes » Littérature 2, cycle 3 : « Les élèves auront grand intérêt à relire les albums de Ponti qu'ils ont sûrement rencontrés dans les autres cycles pour embrasser plus complètement l'œuvre et s'engager dans « le feuilleté des significances »

Commentaires : « Nous avons trouvé que ce livre était génial car les illustrations étaient très originales et la façon dont l'histoire a été faite (inspirée de plusieurs contes) était une très bonne idée ! »

Des liens vers :

<http://www.crdp.ac-versailles.fr/cddp95/bc-affichage3.asp?idc=5>

<http://www.crdp.ac-creteil.fr/telemaque/formation/cirque-colloque.htm>

<http://www.ac-creteil.fr/crdp/telemaque/document/ponti02.htm> (analyse de l'album)

<http://www.ricochet-jeunes.org/rech.asp?id=39>

La revue Argos n°32, septembre 2003, « Tout-petits deviendront grands »

http://www.crdp.ac-versailles.fr/cddp91/espacedoc/Ponti_sitographie.pdf (sitographie consacrée à Claude Ponti)

L'auteur :

http://fr.wikipedia.org/wiki/Claude_Ponti

Biographie de Claude Ponti et liste de ses œuvres

<http://www.prepaclasse.net/fichiers/ponti.html> (Bibliographie complète de Claude Ponti)

<http://jeunet.univ-lille3.fr/auteurs/ponti01/contes/analyse.htm> (la structure du conte dans les œuvres de Ponti)

<http://www.ecoledesloisirs.fr/pe-edl/auteurs/fiche-auteur.php?codeauteur=228>

Les thèmes :

La différence, Le récit initiatique, l'abandon

mise en réseau :

Le vilain petit canard,
Yakouba,
Okiléle,
L'oisillon né sans nom,
Le secret d'Olga

références culturelles :

<http://www.horslesmurs.fr/Collection-de-DVD-.html>

(collection thématique de DVD sur les arts de la rue et les arts de la piste)

<http://ww3.ac-poitiers.fr/eps/apsa/cirquima/gener-al.htm> (Approche générale du cirque)

Les propositions d'activités (inscrire les titres ou compétences et faire des liens)

- <http://pagesperso-orange.fr/livresenreseau/cponti.html> (autres mises en réseaux possibles)
- http://artic.ac-besancon.fr/litterature70/documents/2005_2006/okilele.doc
- <http://www.prepaclasse.net/fichiers/ponti.html>
- http://www.ac-reims.fr/ia51/ien.chalons2/IMG/doc/Activites_autour_de_C.Ponti.doc
- <http://www.crdp.ac-creteil.fr/telemaque/document/ponti01.htm> (activités autour de l'œuvre de C. Ponti)
- <http://www.crdp.ac-creteil.fr/telemaque/document/expo-ponti05.htm> (activités autour de l'expo C. Ponti)