



INSPECTION DE L'ÉDUCATION NATIONALE

CIRCONSCRIPTION D'ANGLET

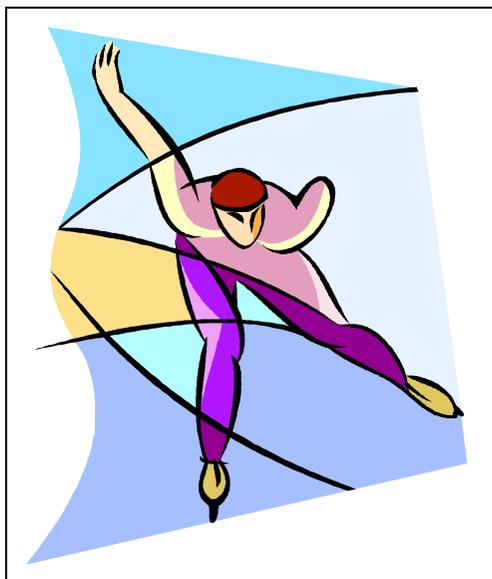
Téléphone : 05 59 59 37 37 Télécopie : 05 59 59 41 81
Mél : ce.ienanglet @ac-bordeaux.fr

PATINOIRE MUNICIPALE D'ANGLET

Téléphone : 05 59 57 17 30 Télécopie : 05 59 57 17 39



ACTIVITE PATINAGE SUR GLACE



PROJET PEDAGOGIQUE

ETAPES D'APPRENTISSAGE

EVALUATIONS

SOMMAIRE

❖ Patinage et EPS : finalités éducatives :	page	3
❖ Recommandations départementales	page	4
❖ Projet Pédagogique :	page	6
➤ Situation de l'activité :	page	6
➤ Objectifs éducatifs :	page	6
➤ Objectifs spécifiques :	page	7
➤ Conditions matérielles :	page	7
▪ Sécurité :	page	7
▪ Matériel :	page	7
▪ Espace :	page	7
▪ Déroulement des séances :	page	8
▪ Précautions :	page	8
➤ Démarches pédagogiques :	page	8
▪ L'équipe pédagogique :	page	9
▪ L'adhésion au projet pédagogique :	page	9
➤ Les compétences spécifiques aux différents cycles :	page	10
➤ Les étapes d'apprentissages :	page	11
➤ Les évaluations		
▪ Cycle 1 :	pages	12
▪ Cycle 2 :	pages	15
▪ Cycle 3 :	pages	18

PATINAGE et EPS : FINALITES EDUCATIVES

Le patinage est une activité physique et sportive qui peut être programmée en éducation physique et sportive à l'école primaire (maternelle et élémentaire).

Utilisée comme activité support, le patinage est un moyen d'acquisition de compétences spécifiques, générales et connaissances en vue d'atteindre les finalités de l'éducation physique et sportive :

1. le développement des capacités et des ressources nécessaires aux conduites motrices ;
2. l'accès au patrimoine culturel que représentent les diverses activités physiques, sportives et artistiques, pratiques sociales de référence ;
3. l'acquisition des compétences et connaissances utiles pour mieux connaître son corps, le respecter et le garder en bonne santé.

A partir de situations d'apprentissage variées, l'enfant sera amené à acquérir les savoirs suivants :

- je glisse, je franchis des obstacles et je me rééquilibre ;
- je m'arrête dans un espace délimité ;
- je me propulse, je glisse et je crée des trajectoires variées, à vitesse variée ;
- je programme mes arrêts (anticipation et maîtrise) ;
- je suis efficace et sûr dans des situations inhabituelles et perturbantes ;
- je réalise une épreuve dans un temps limité et, ou, en situation de compétition ; ;
- je participe à des jeux et sports collectifs
- en patinant, j'exprime des sentiments ou des émotions.

Recommandations départementales

CADRE DE PRATIQUE

Patinage sur glace : activité en structure artificielle.

Rolling et skating : activité en milieu protégé.

NIVEAU : Cycles 1, 2 et 3.

ORGANISATION DE L'ACTIVITE : Rien de particulier.

EQUIPEMENT

- Equipement vestimentaire adapté à l'activité: les équipements de protection (tête, mains, poignets, coudes, genoux, chevilles) sont obligatoires
- Utiliser un matériel adapté à la taille des élèves.
- Vérifier le bon état du matériel (réglage des fixations, carres, ...).

NORMES D'ENCADREMENT

Maternelle ou classe élémentaire avec section infantine :

2 adultes au moins ; au-delà de 16 élèves, un adulte supplémentaire pour 8.

Ecole Elémentaire : 2 adultes au moins ; au-delà de 30 élèves, un adulte supplémentaire pour 15.

ORGANISATION DE LA SECURITE

Choix des zones :

Eviter les zones saturées (collisions).

Le maître sait en permanence sur quelles zones patinent les différents groupes ; les responsables de ceux-ci savent où le trouver.

Le fait de disposer d'un téléphone portable peut constituer une sécurité supplémentaire.

Pendant la séance :

Fixer un lieu de rendez-vous d'urgence connu des élèves.

Ne jamais laisser d'élève(s) seul(s).

TEXTES DE REFERENCE

- Loi n°84-610 du 16/07/84 modifiée par la loi n° 92-652 du 13/07/92 : Organisation et promotion des A.P.S.
- Arrêté du 03/08/99: Liste des diplômes pour l'enseignement des A.P.S. (J.S.)
- Circ. N° 99-136 du 21/09/99 : Organisation des sorties scolaires dans les écoles maternelles et élémentaires publiques (E.N.)

QUALIFICATIONS POUR ENCADRER (= enseigner sous l'autorité de l'enseignant)

Rémunérés :

- > personnel territorial titulaire catégorie A ou B de la fonction territoriale filière sportive
- > personnel titulaire catégorie C, intégrés lors de la constitution initiale du cadre d'emploi
- > personnel non titulaire des collectivités territoriales et salariés de droit privé, notamment les aides éducateurs, possédant pour le patinage sur glace le B.E.E.S. de patinage sur glace ou de patinage artistique ou de patinage danse ou de patinage de vitesse et, pour le rolling ou le skate, le B.E.E.S. patinage à roulette (rolling-skating) ou un certificat de préqualification attestant de la qualité d'éducateur sportif stagiaire (en formation pour l'obtention d'un des B.E.E.S. cités ci-dessus), sous l'autorité d'un tuteur.

Bénévoles : Agrément de l'Inspecteur d'Académie après vérification de qualification.

DEMARCHES ADMINISTRATIVES

Projet validé par l'I.E.N.

Informers les parents du projet "Patinage" (objectifs, dates, équipement, déroulement...), inclus dans le projet de classe en leur adressant une note précisant toutes les modalités d'organisation de la sortie si nécessaire et comportant une partie détachable. Les horaires et le lieu de départ et de retour doivent y être mentionnés. Les parents doivent donner leur accord pour que leur enfant participe à la sortie en remettant à l'enseignant la partie détachable qu'ils auront datée et signée ;

Affichage, à l'école, une info sur le lieu de pratique ou les laisser au directeur.

PROJET PEDAGOGIQUE

SITUATION DE L'ACTIVITE PATINAGE :

L'activité peut-être classée dans les quatre compétences spécifiques :

- réaliser une performance mesurée (C1)
- adapter ses déplacements à différents types d'environnements (C2)
- s'opposer individuellement et collectivement (C3)
- concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique et/ou expressive (C4)

OBJECTIFS EDUCATIFS :

Ils restent ceux de l'éducation physique : rendre l'enfant capable de :

- développer des capacités dans les grands modes d'action : se déplacer, s'équilibrer ... ;
- contrôler ses réponses motrices en fonction des consignes données ;
- communiquer en intégrant les codes et les signes corporels (dans les jeux par exemple).

L'activité patinage sera le support de ces apprentissages en agissant sur les plans suivants :

- 📖 **Plan affectif** : appréhender un milieu qui paraît hostile (dureté, froid) ; accepter le risque de chute, évoluer en sécurité.
- 📖 **Plan moteur** : se déplacer en glissant ; rechercher un équilibre dynamique ; développer des facteurs d'exécution (vitesse, détente)
- 📖 **Plan perceptif** : dissocier les trains et segments ; apprécier des trajectoires, des vitesses.
- 📖 **Plan relationnel** : coopérer et s'opposer.
- 📖 **Plan cognitif** : connaître le milieu physique, adapter son comportement ; aborder les activités sportives de glace ; établir des relations avec des activités abordées en classes (parler, lire et écrire).

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

Développement des capacités spécifiques sur « milieu glace » :

- se passer progressivement d'appuis manuels ;
- se propulser, prendre de la vitesse ;
- freiner, s'arrêter ;
- tourner, se retourner ;
- franchir, sauter ;
- s'équilibrer dans des positions variées.

Ces capacités permettent d'accéder aux savoirs (cf. page 1) et aux activités sportives codifiées (hockey et patinage artistique.)

CONDITIONS MATERIELLES :

1. **SECURITE** : Pantalon, gants, casque obligatoire. Le casque est fourni par la structure d'accueil.
2. **MATERIEL** : Le matériel pédagogique : patins, cannes, plots, ballons, balles, cordes, chaises à pousser... est fourni par la structure d'accueil. En fonction d'un projet particulier, chaque classe peut apporter du matériel pour une séance.
3. **ESPACE** : En général, la patinoire sera divisée en trois espaces, le nombre d'élèves par espace ne devra pas dépasser le chiffre de 25.

Chaque espace sera géré par un éducateur (enseignant de la classe, intervenant agréé).

Un quatrième espace pourra être délimité pour encadrer un groupe limité d'enfants en difficulté ou en avance.

Les groupes d'enfants resteront en général dans le même espace et avec le même éducateur.

Il est souhaitable que le même éducateur s'occupe d'un même groupe tout au long du cycle.

4. DIFFERENTS TEMPS D'UNE SEANCE : 5 temps forts :

- a. récréation commune : 5 minutes
- b. Jeux découvertes
- c. Situations de structuration (apprentissage)
- d. Réinvestissement (jeux codifiés ou non)
- e. Récréation commune : 5 minutes

La séance sera suffisamment dynamique pour que les enfants n'aient pas froid.

5. PRECAUTIONS :

Pour les temps « a » et « e », les enfants ne seront pas mélangés mais séparés en deux espaces. La surveillance sera effective et aiguisée. Eviter ces temps « a » et « e » lors des premières séances en maternelle.

DEMARCHE PEDAGOGIQUE :

Les enseignants ont choisi l'activité patinage dans leur programme d'EPS, ce qui implique **une participation active** de ces derniers.

Le maître demeure le responsable de sa classe et est présent sur la glace : il constitue, avec les intervenants, l'équipe pédagogique.

A partir de :

- l'observation de l'activité spontanée des enfants (niveau d'habileté, possibilités, motivations...)
- des objectifs fixés par les enseignants, l'équipe pédagogique relèvera les insuffisances des enfants et mettra en place des situations variées, riches en expériences motrices et en sensations diversifiées ;

priorité sera donnée au groupe en évitant des corrections trop individualisées qui nuiraient au temps d'activité de chaque enfant.

L'EQUIPE PEDAGOGIQUE :

- fixe les attributions de chacun (espaces, compétences...)
- met en place des situations en fonction :
 - des objectifs des adultes,
 - des besoins des enfants ;
- assure un apport technique pour aider les enfants à maîtriser leurs évolutions au fur et à mesure de leurs besoins ;
- sécurise, valorise, encourage ;
- met en place une évaluation.

L'ADHESION AU PROJET PEDAGOGIQUE DE STRUCTURE :

Elle ne peut être ponctuelle.

Elle n'est pas obligatoire. Dans ce cas, l'enseignant enverra son projet pédagogique, s'il sollicite l'agrément d'intervenants extérieurs, avant le début de l'activité.

ACTIVITE PATINAGE SUR GLACE

COMPETENCES SPECIFIQUES	
Cycle I	<p>Adapter ses déplacements à différents types d'environnements. S'opposer individuellement ou collectivement. Réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</p>
Cycle II	<p>Réaliser une performance mesurée. Adapter ses déplacements à différents types d'environnements. S'opposer individuellement ou collectivement. Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</p>
Cycle III	<p>Réaliser une performance mesurée. Adapter ses déplacements à différents types d'environnements. S'opposer individuellement ou collectivement. Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique ou expressive.</p>
COMPETENCES GENERALES et CONNAISSANCES	
Cycle I	<p>S'engager dans l'action. Faire un projet d'action (à court terme). Identifier et apprécier les effets de l'activité. Se conduire dans le groupe en fonction de règles.</p>
Cycle II	<p>S'engager lucidement dans l'action. Construire un projet d'action. Mesurer et apprécier les effets de l'activité. Apprécier les règles de vie collective.</p>
Cycle III	<p>S'engager lucidement dans l'action. Construire un projet d'action. Mesurer et apprécier les effets de l'activité. Apprécier et construire des principes de vie collective.</p>

ACTIVITE PATINAGE SUR GLACE : ETAPES D'APPRENTISSAGE

	Cycle I ←	→ Cycle II ←	→ Cycle III
EQUILIBRE	<ul style="list-style-type: none"> • Découverte • A quatre pattes • Tenir debout 	<ul style="list-style-type: none"> • Tenir debout • Se baisser, se relever • Se tenir sur un pied 	<ul style="list-style-type: none"> • Se tenir sur un pied • Changer de direction • Travail sur un seul appui
PROPULSION	<ul style="list-style-type: none"> • Marcher • Pousser • Glisser 	<ul style="list-style-type: none"> • Poussée(carres) • Glisser • Marche arrière 	<ul style="list-style-type: none"> • Patinage arrière • Poussée arrière • Glisse arrière
ROTATION	<ul style="list-style-type: none"> • Notion d'axe du corps • Tourner autour d'un objet • Tourner autour de soi-même 	<ul style="list-style-type: none"> • Tourner sur soi-même(en glissant sur place) • Demi tour droite et gauche • Virage droite et gauche 	<ul style="list-style-type: none"> • Virage • Demi tour sur un pied • Croisés
IMPULSION	<ul style="list-style-type: none"> • Enjamber • Petit saut • Saut pieds joints 	<ul style="list-style-type: none"> • Sauter pieds joints par dessus un obstacle • Demi tour de chaque côté • Demi tour avant arrière et arrière avant 	<ul style="list-style-type: none"> • Demi tour avant arrière et arrière avant • Sauter sur un pied • Pas de géant
FREINAGE	<ul style="list-style-type: none"> • Arrêt contre balustrade • Début chasse neige 	<ul style="list-style-type: none"> • Chasse neige • Début parallèle 	<ul style="list-style-type: none"> • Parallèle • Freinage arrière

CYCLE I

	OBJECTIFS et/ou SAVOIRS FAIRE	TACHES	CRITERES DE REUSSITE
EQUILIBRE	Prendre contact avec un élément nouveau	Je me déplace à quatre pattes	Longueur du déplacement
	Tenir debout avec une aide	Je me relève avec un appui et je débute mon déplacement	Pousser la chaise ou un plot sur une largeur de piste
	Marcher sur la glace	Je me relève et je me déplace d'un point à un autre	Se relever et traverser une demie largeur debout
PROPULSION	Pousser sur ses appuis	Je tire un camarade à l'aide d'un objet	Réaliser une largeur sans défaire le duo
	Glisser sur ses appuis	Je me l'aide glisser avec l'aide d'un camarade	Glisser une largeur sans décoller ses appuis
	Développer la vitesse de propulsion	Je recherche ma plus grande vitesse	Réaliser un aller-retour le plus vite possible
ROTATION	Tourner sur soi-même		Tourner sur place : un tour
	Tourner autour d'un objet	Je fais le tour de l'objet	Réaliser une rotation autour de l'objet à droite, à gauche
	Tourner dans un objet	Je rentre dans le cerceau et j'effectue une rotation	Réaliser une rotation à l'intérieur de l'objet à droite, à gauche
IMPULSION	Prendre appui sur un seul pied	Je passe par dessus un objet	Enjamber un obstacle
	Sauter d'un pied sur l'autre	Je saute par dessus un objet	Enjamber avec impulsion
	Développer une impulsion	Je glisse, je saute, je glisse	Franchir à pieds joints un obstacle
FREINAGE	Contrôler son arrêt	Je m'arrête les mains contre la balustrade	S'arrêter sans tomber
	Ralentir sur la glace	Je ralentis dans un espace délimité	Freiner en chasse neige

CYCLE II

	OBJECTIFS et/ou SAVOIRS FAIRE	TACHES	CRITERES DE REUSSITE
EQUILIBRE	Marcher sur la glace "naturellement"	Je porte un objet d'un endroit à un autre	Transporter un objet dans un temps donné
	Se baisser et se relever	Je passe sous un obstacle Je ramasse un objet	Glisser, se baisser, se relever
	Se tenir sur un pied	Je passe entre deux objets en levant un pied	Glisser sur pied droit puis le gauche
PROPULSION	Pousser avec les carres des patins	Je fais de la patinette : - une jambe en appui - une jambe qui pousse	Utilisation des carres intérieures des patins
	Savoir patiner : pousser et glisser	Je me propulse et je glisse au signal	Glisser sur 15 mètres
	Marcher en arrière	Je recule avec l'aide d'un camarade	Marcher en arrière sur une demie largeur de piste
ROTATION	Tourner en glissant	je patine et au signal, je tourne sur moi-même	Enchaîner deux actions sans s'arrêter
	Savoir tourner vers la droite et vers la gauche	A chaque plot, je passe d'avant en arrière, puis d'arrière en avant	Effectuer des demi tour à droite et à gauche
	Changer de direction	J'effectue un virage autour de chaque objet : une fois à droite, une fois à gauche	Tourner dans un sens, patiner, puis tourner l'autre sens
IMPULSION	Développer une impulsion	Je glisse, je saute, par dessus un obstacle et je me rééquilibre	Franchir à pieds joints deux obstacles, sans reprendre de l'élan
	Glisser puis sauter et tourner	A chaque plot, je passe d'avant en arrière, puis d'arrière en avant en sautant	Effectuer des sauts avec une demie rotation
FREINAGE	Créer des vitesses variées	Je m'arrête dans un espace délimité	S'arrêter en chasse neige
	S'arrêter sur la glace	Je m'arrête au signal donné	S'arrêter en parallèle

CYCLE III

	OBJECTIFS et/ou SAVOIRS FAIRE	TACHES	CRITERES DE REUSSITE
EQUILIBRE	Glisser sur un pied	Je glisse sur un pied le plus longtemps possible.	Glisser sur pied droit puis pied gauche entre chaque plot.
	Changer de direction	Je slalome entre les plots dans un temps donné.	Slalomer sur 10 mètres en moins de 10 secondes.
	Glisser sur un seul appui	Je slalome sur un pied.	Slalomer sur un pied entre 5 plots.
PROPULSION	Patiner en arrière	Je me déplace en AR tout seul.	Réaliser un aller et retour en marche AR dans la largeur de la piste.
	Glisser en arrière	J'effectue plusieurs citrons en arrière sans m'arrêter.	Effectuer 5 citrons arrière enchaînés.
			Traverser une largeur en arrière en enchaînant des citrons.
Se propulser en arrière	Je patine en arrière le plus vite possible.	Patiner en marche arrière, A et R, en moins de 10 secondes.	
ROTATION	Changer de direction sans perdre de vitesse	Je réalise une épreuve en situation de compétition.	Effectuer un slalom sur 20 m le plus rapidement possible
			Patiner en slalomant contre un adversaire.
	Se rééquilibrer après une rotation	J'effectue un demi tour sur un pied au signal.	A chaque signal sonore, tourner d'Ar en Av puis d'Av en Ar.
			A chaque signal sonore, je me tourne d'Av en Ar sur un pied.
Se propulser en tournant sur un cercle	Je glisse autour de cerceaux sur un pied.	Glisser sur un pied tout autour des cerceaux, en alternant pied D, pied G.	
	J'effectue des croisés avant sur un cercle.	Patiner en croisés avant, sur un cercle.	

IMPULSION	Glisser puis, sauter et tourner	Je passe d'AV en AR puis d'AR en AV en un temps limité.	A chaque signal sonore, je saute d'Av en Ar, puis d'Ar en Av avec demi rotation. Effectuer des sauts avec demi rotation en moins de 15 s, dans la largeur de la piste
	Sauter d'un pied sur l'autre en gardant sa vitesse	Je franchis chaque obstacle d'un pied sur l'autre en situation de compétition.	Franchir six lattes le plus rapidement en moins de 10 secondes.
			Franchir six lattes le plus rapidement en ligne.
			Franchir six lattes le plus rapidement en zigzag.
Sauter et se propulser vers l'avant	J'effectue des pas de géant.	Traverser la largeur en cinq pas de géant au maximum	
FREINAGE	Contrôler ses arrêts	Au signal, je m'arrête le plus vite possible et je repars d'où je viens	Au signal, s'arrêter en freinant en parallèle.
			Au signal, freiner et le plus vite possible repartir au point de départ.
			Au signal, freiner et le plus vite possible repartir au point de départ en moins de 10 secondes.
	Freiner en arrière	Je patine en arrière et au signal, je m'arrête.	S'arrêter en chasse neige arrière Effectuer une course de relais avec freinage et arrêt en milieu de parcours.

