

Etude du son [d]

<p><i>Compétences visées</i></p> <p>Avoir compris et retenu :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le système alphabétique de codage de l'écriture - Les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes <p>Déchiffrer un mot que l'on ne connaît pas</p>	<p><i>Objectifs spécifiques</i></p> <p>Reconnaître le phonème [d] et l'associer à ses graphèmes : "d "</p> <p>Combiner les phonèmes, les graphèmes pour déchiffrer les mots</p>
<p><i>Organisation de la classe</i></p> <p>Collective et individuelle</p>	<p><i>Durée de l'activité</i></p>
<p><i>Matériel</i></p> <p>Lecture 22 - Ratus p 49 (syllabes et mots) - exercices imprimés - ardoise - cahier d'essais</p>	
<p><i>Déroulement de la séquence</i></p>	
<p><u>I - DISCRIMINATION AUDITIVE</u></p> <p>Lecture d'une comptine (ou phrases). Sur quel son ai-je appuyé ? Repérage du son [d].</p> <p>Ecoutez bien ces mots : Ecoute du phonème, le faire répéter, trouver ses caractéristiques.</p> <p>Exercice collectif : X ou O (j'entends ou pas).</p> <p>ORTH N° 1 p 45 + Exercice individuel n° 1</p> <p>Chercher dans les textes de références et les prénoms des mots qui contiennent le même son.</p> <p>Dans de salade devenu il dit des tombe du radis disparu limonade remède poudre</p> <p>Médéric Mohamad Ludivine Mathilde Alexandre</p> <p>Connaissez-vous d'autres mots qui contiennent ce son ?</p>	<p><u>III - ECRIRE POUR BIEN RETENIR</u></p> <p>Observez la ligne en cursive du livre. Observer les différentes formes du graphème (script, cursive, majuscule).</p> <p>Exercice collectif : tracé dans l'espace, au tableau puis sur l'ardoise.</p> <p>Ecriture : cahier du jour.</p>
<p><u>II - DISCRIMINATION VISUELLE</u></p> <p>Les mots trouvés sont écrits au tableau.</p> <p>Relire ces mots et les observer.</p> <p>Comment est dessiné le son [k] que nous avons reconnu ?</p> <p>Exercice individuel : n° 2</p> <p>Entourer chaque graphie reconnue.</p> <p>Le maître écrit seul le graphème seul, en gros, en script et en cursive, Observer la forme de ce graphème.</p> <p>Présentation de l'affiche référence</p> <p>Distribution de la lecture 22</p>	<p><u>IV - TRAVAIL SUR LES SYLLABES</u></p> <p>Lisons les syllabes à voix haute.</p> <p>Classer les mots suivants les syllabes.</p> <p>Exercice collectif : Dire une syllabe, montrer un mot la contenant. Dire un mot, montrer la syllabe contenue dans ce mot.</p> <p>Exercice collectif : n° 3</p>
<p><u>V - TRAVAIL SUR LES MOTS NOUVEAUX</u></p> <p>Epellation phonétique pour écrire d'autres mots : (voir liste mots p 49)</p> <p>Mémorisation : observation, épellation, signes particuliers, les reconnaître dans une liste de mots, classement alphabétique sur les panneaux.</p> <p>Jeux : devinettes - relais - mots de 3, 4... lettres</p> <p>Mots occultés : retrouver les mots du texte cachés par la maîtresse.</p> <p>Exercice individuel : n° 4 – 5 - 6</p> <p><u>Cartes éclairs</u> : dame lundi mardi midi samedi</p>	
<p><i>Difficultés anticipées, rôle du maître</i></p> <p>Repérer les enfants qui ne repèrent pas [d] à l'écrit ou à l'oral et leur préparer des exercices de soutien</p>	
<p><i>Evaluation</i></p> <p>Lecture individuelle des mots p 47 pendant que les autres illustrent la fiche 19</p>	<p><i>Prolongements</i></p> <p>Pour le lendemain relire les syllabes et les mots de la page 49 + lecture 22</p>